

Kulttuurin valtionosuusjärjestelmän uudistamisprosessi – tarkoitus & tavoitteet

Sitra fasilitoi Opetus- ja kulttuuriministeriön kulttuurin valtionosuusjärjestelmän uudistusprosessia syksyllä 2016. Uudistuksen tavoitteena on kehittää rahoitusjärjestelmää siten, että se ottaa **paremmin huomioon toimijakentässä ja yhteiskunnassa tapahtuneet muutokset ja tulevaisuuden haasteet**, tukee **laadukasta ja vaikuttavaa toimintaa** sekä kannustaa uudistuksiin. Lähtökohtana on, että taide- ja kulttuuripalveluiden **alueellinen saatavuus turvataan** myös tulevaisuudessa.

Uudistusta tehdään **osallistavana ja vuorovaikutteisena prosessina**. Uudistuksen toteuttamiseksi on nimetty työryhmä, jonka tehtävänä on analysoida **teatteri-, tanssi- ja sirkustaiteen palveluiden sekä orkesteri- ja museopalveluiden tulevaisuuden haasteita ja mahdollisuuksia** sekä valmistella ehdotus em. palveluiden valtionrahoituksen uudistamiseksi. Valmistelussa hyödynnetään Sitran syksyn 2016 aikana järjestämiä sidosryhmätapaamisia, joihin kutsutaan edustajia koko kulttuurin kentältä ja muita tärkeitä sidosryhmiä. Lisäksi käymme aiheesta laajaa julkista keskustelua KulttuuriVOS-ryhmässä Facebookissa.

Projektin toisessa vaiheessa 1.2.2017 - 31.10.2017 työryhmä laatii ehdotuksen rahoitusjärjestelmän uudistamiseksi ja valmistelee tarvittavat säädösmuutosehdotukset.

Aiemmat sidosryhmätyöpajat järjestettiin:

11.11.2016 Korjaamalla Helsingissä aiheena: Tulevaisuuden kulttuuripalvelut – Mitä ja miten ne järjestetään?

3.10.2016 Lahden kaupunginteatterissa aiheena: Tulevaisuuden toiminta – Miksi ja keitä varten?